



Esther Hardy

T. (514) 937-5593 F. (514) 937-5449

Yeux : noisettes
 Cheveux : Bruns
 Grandeur : 5'2"
 Poids : 112 lbs
 Français + anglais
 UDA : 621021

AGENT Karine Pelletier – k.pelletier@sympatico.ca

Nationalité: Canadienne

FORMATION ET PERFECTIONNEMENT / TRAINING

2005-08	Formation	MAÎTRE en THÉÂTRE : JEU à L'ÉCRITURE (140 heures)	avec Gilles-Philippe Pelletier
2007	Atelier	PRÉPARATION DE L'ACTEUR	avec Alice Ronfard
2006	Atelier	CONTE (30 heures)	avec Michel Faubert
2006	Formation	RÔLE D'UN MÉDECIN OU D'UNE INFIRMIÈRE	avec Christiane Laberge
2004	Formation	JEU DEVANT LA CAMÉRA 1.1 et 2.2 (60 heures)	avec Robert Favreau
2003	Ateliers	J-P BERGERON JEU DEVANT LA CAMÉRA	avec Jean-Pierre Bergeron
2002-03	Ateliers	CAMÉRA AUDITION PUB (30 heures)	avec Patrick Huneault
2001	Formation	NARRATION	avec Pascal Rollin
2001	Atelier	PAROLIÈRE	avec Sylvie Massicotte
2000-01	« Coaching »	JEU POUR LA TÉLÉVISION	avec Manuel Tadros
1999	Ateliers	INTERPRÉTATION EN JEU	avec John Strasberg
1999	Ateliers	JEU WARREN ROBERTSON	avec Warren Robertson
1999	Ateliers en	TECHNIQUE ALEXANDER	avec Lawrence Smith
1996 et '98	Cours de	DICTION	avec M. Boileau (du Conserv. LaSalle)
1996 à '99	Formation	CHANT CLASSIQUE	avec Valérie Sorel
1988	Atelier	COMMEDIA DELL'ARTE	Troupe en Fantaisie, avec F. Dansereau
1986 et '87	Ateliers avancés	IMPROVISATION	L.N.I. avec L.-M. Demers et S. Potvin
1986	Ateliers	AUDITION et « BASIC FILM ACTING »	avec Larry Kent
1982	Atelier	PANTOMIME	avec The San Francisco Mime troupe
1982 à '85	BAC aux	Beaux-Arts avec majeur en THÉÂTRE	à l'Université Concordia

ANNONCE / COMMERCIAL

LOTO BINGO	MICHELINE	AP	Saint-Jacques Vallée Y&R, 2009
CÉLÈBREX	DANSEUSE	Fig. Principale	Production Taxi, 2008 (Télé)
PAIN GADOUA	MADAME	RM	Production Cinélande, 2008 (Télé)
TIM HORTONS	EMPLOYÉE	Fig. Principale	Production Jet Films, 2007 (Télé)
LE MOMENT DE VÉRITÉ	MÈRE	AP	Production Radio Canada, 2007
UNIVERSITAS	MÈRE	Principal	Traffic film, 2007
LA RENTRÉE SRC	DANSEUSE	Muet	AUTOPROMO, RENTRÉE SRC Radio-Canada 2006
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE	CITOYENNE	Principal (photo)	Campagne imprimée et Internet 2005
LA VIE EN ROSE	JURÉE	Muet	(Le porc du Québec), Prod. Fabrique d'images (Télé) 2005
RALPH ET MONTANA	MONTANA	1 ^{er} rôle	Prod. Clément Landry (annonceur Radio et Télé)

TÉLÉVISION – CINÉMA / FILM & TELEVISION

UN TUEUR SI PROCHE	MADAME TRÉPANIER / 3 ^E	réal. : Michel Beaudin	prod. PIXCOM, 2008
BOB GRATTON	AMIE d'Henri Paul / 2 ^E	réal. : Gabriel Pelletier	Cité-Amérique, 2006
VIRGINIE	AVOCATE / 2 ^E	réal. : Laurent Craig	Prod. Aetios, 2005
L'ÉPREUVE	MME ROBERT / 1 ^{er}	réal. : Sylvain Lavigne	Prod. Sylvain Lavigne
SOIGNER C'EST AUSSI COMPRENDRE	DR SAUVÉ / 1 ^{er}	réal. : Jacques Viau	Prod. Hôpital Ste-Justine
AINSI SOIT-ELLE	MÈRE / 1 ^{er}	réal. : Martine Sirois	Prod. Université de Mtl
SUIVI D'UN ADO DÉPRIMÉ	MÈRE / 1 ^{er}	réal. : Jacques Viau	Prod. Hop. Ste-Justine
MON MEILLEUR ENNEMI	JOURNALISTE / 2 ^o	réal. : Réjean Bourque	Prod. Radio-Canada
LE DORMEUR	MÈRE / 1 ^{er}	réal. : Jean-François Morin	Prod. Julie Quilicot
VYRAGO	CORONER / 1 ^{er}	réal. : Sébastien Gagné	Prod. U de M
SOLO	ENSEIGNANTE / 1 ^{er}	réal. : Sébastien Gagné	Prod. Université de Mtl
364 HOCHELAGA	MÉNAGÈRE / 1 ^{er}	réal. : Xavier Constant	Prod. Xavier Constant
LA NUIT OÙ LES SOUCOUPES...	MARIE-PIER / 1 ^{er}	réal. : Jérôme Gariépy	Prod. Jérôme Gariépy
LES POUPÉES RUSSES	INFIRMIÈRE / 2 ^o	réal. : Louise Forest	JPL Production
LE RETOUR	CLIENTE / 2 ^o	réal. : Roger Legault	JPL Productions
MILÉNA NOVA TREMBLAY	VOYAGEUSE / 2 ^o	réal. : Claude Désorcy	Prod. Télé-Québec

THÉÂTRE

LE DUC AMOUREUX	CATHERINE BOURGEOIS / 1 ^{er}	Adap. L'Amour Médecin/Molière	Nathalie Costa	Fêtes de la Nouvelle-France 2008
DULCINÉE	DULCINÉE / 1 ^{er}	Esther Hardy	Patrice Olafson	Prospéro (Rallye midi-minuit) 2008
FÊTES DE LA N-FRANCE SAQ	COMTESSE D'ANVERS / 1 ^{er}	Théâtre de rue (10 jours)	M.C. Des 10 rendez-vous	Vieux Québec, 2006-07
PROCÈS L'AFFAIRE VÉSANIE	LA VÉSANIE / 1 ^{er}	Kathy H. Brochard	Kathy H. Brochard	Scène Place Royale
LA LÉGENDE DU CHEVAL BLANC	ROSELYNE / 1 ^{er}	Denis Vézina	Michel Bourgeois	Maison du Pressoir
LA FIN DE DURYÔDHANA	BHANUMATI / 2 ^o	Trad. du Khatakali	Myriam Laporte	Salle communautaire
LA VIE EST UN SONGE	AIR / 1 ^{er}	Calderon de la Barca	Myriam Laporte	S.c. (chant, danse, jeu)
HENRY V	MONTJOIE / 1 ^{er}	William Shakespeare	Myriam Laporte	Salle communautaire
5 PIÈCES DIFFÉRENTES	PATENTINE / 1 ^{er}	Anita Sény	Les Animeries	80 spectacles (en tournée)
MALÉFICA	MILLEMAGIE / 1 ^{er}	Anita Sény	Les Animeries	120 spectacles (en tournée)
RIS T'AS ÉTÉ SAUVÉ	JOURNALISTE / 1 ^{er}	Esther Hardy	Richard Cuillerie	Spectrum de Montréal

NARRATION – DOUBLAGE / VOICE OVER

DÉCOUVRONS WINDOWS (logiciel pour aînés)	NARRATRICE / 1 ^o rôle	Prod. TECSO (démo audio)
NAVIGUONS SUR LE WEB (logiciel pour aînés)	NARRATRICE / 1 ^o rôle	Prod. TECSO (démo audio)
SLEEPING WITH WOOPIE (film)	MÉDECIN 3 / 1 ^o rôle	Consensus de recherche (vidéo) Prod. Donald Francoeur
THE AFFAIR (film)	LINDA / 1 ^o rôle	Productions Donald Francoeur (Cinéma)
PIÉGÉ (film)	STAR / 2 ^o rôle	Productions Donald Francoeur (Cinéma)

INTÉRÊTS CONNEXES ET HABILITÉS / SPECIAL SKILLS

DANSES : Flamenco gitan, celtiques, danses sacrées, eurythmie, modernes, ballet-jazz, sociales, classique.
HABILITÉS : Soprano léger. Écuyère, animatrice radio, marionnettiste, régisseur de scène, répétitrice, clown, peintre, photographe, patineuse artistique, nageuse synchronisée, couturière, maître d'hôtel, serveuse chic et maître de chiens.
MENTIONS : VIRAGO, Prix du public et du jury OR pour VYRAGO, réalisation Sébastien Gagné, Production U. de Montréal

