



T. (514) 937-5593 F. (514) 937-5449

k.pelletier@sympatico.ca

Yeux : Bruns

Cheveux : Blonds

Grandeur : 5'6"

Poids : 117 lbs

Français + anglais

UDA : 221260

Nationalité: Canadienne

FORMATION

Études de scènes avec **Danielle Fichaud, René Gagnon, Alice Ronfard** 2000-08

Classes de maître (cinéma) avec **Charles Binamé, Léa Pool** 2003-05

Diction avec **Huguette Uguay** (conservatoire) 2006

Accent Américain avec **Christopher MacCabe** 2007

Techniques d'audition avec Daniel Poisson (Agence Gros Plan), Patrick Huneault 2003-05

PUBLICITÉ

Danactive	Rôle principal	Réal. : Alexandre Franchi, Jet Films, 2009
Volkswagen	Rôle principal	Réal. : Matthieu Mantovani, Films Traffik, 2008
Canadian Tire	Rôle principal	Réal. : David Wellington, Steam Films, 2008
Féd. Prod. Volaille du Qc	Rôle principal	Réal. : Franck Blaess, Fabrique d'images, 2008
Gomme Stride	Rôle principal	Réal. : Louis Choquette (3 spots), 6ixdegrés, 2007
Tim Horton	Rôle principal	Réal. : Patrice Sauvé, Jet Films, 2007
Recyc-Québec	Rôle principal	Réal. : Kung Chang, Fake Studio, 2007

TÉLÉVISION

Musée Éden	Infirmière, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Alain Desrochers, Sovimage, 2009
Rescapés de la justice	Ginette Gélinas, rôle muet	Réal.: Nadia Simaani, Avon Media, 2009
Les Parents	Maman d'un ami, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Pierre Théorêt, La Presse Télé, 2009
Nos étés IV	Infirmière-religieuse, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Sophie Lorain, Cirrus Communications, 2007
La Galère	Réceptionniste, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Sophie Lorain, Cirrus Communications, 2006-07
Tout sur moi	Publicitaire, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Stéphane Lapointe, Cirrus Communications, 2006
Les Ex	Caissière d'animalerie, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Frédéric D'Amours, Sovimage, TVA/Série+, 2005
Un monde à part	Infirmière, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Richard Lahaie, Sphère Média Plus inc. 2004
Fortier	Avocate, rôle muet	Réal.: François Gingras, Aetios Productions, 2003

CINÉMA

Hydro-Lévesque,	Renée, 1 ^{er} rôle	Réal.: Matthew Rankin, Laterna Films, Winnipeg/Mtl – CM, 2008
Edouard Jr. Tanguay	Mona Bello, 1 ^{er} rôle	Réal.: Nancy-Lyne Beaudry, Les Désaxés Productions – CM, 2008
Neuf	Madeleine, 2 ^{ème} rôle	Réal.: Martin Talbot, Productions Toc Films, CM, 2007
Fantasma	Josée, 1 ^{er} rôle	Réal.: Nancy-Lyne Beaudry, Les Désaxés Productions – CM, 2006
Le Retour de Jeanne	Jeanne, 1 ^{er} rôle	Réal.: Albert Kwan, Productions Kérosène – CM, 2005
Un petit coin de paradis	Monique, 1 ^{er} rôle	Réal.: Mireille Paris, Prod.Techno-Kitsch, Silence on court! – CM, 2004
La douleur du monde	Trilby, 1 ^{er} rôle	Réal.: Matthew Rankin, Productions INIS – CM, 2004
Père et fils	Infirmière, 3 ^{ème} rôle	Réal.: Michel Boujenah, Productions Max Films, Gaumont, Ajoz Films et Little Bear Productions – LM, 2003

Abréviations: CM = Court métrage, LM = Long métrage

THÉÂTRE

Pièces classiques et contemporaines (Semaine de la Francophonie), interprétation et mise en scène, Collège Dawson, 2006-10		
Chambres, Le couloir	Arlette+Soeur Aînée	de Philippe Myniana, m.e.l.: André Marie Coudou , Cie L'instant, 2007
La Grande mascarade	Marguerite la folle	Spectra + Productions L'entracte, Théâtre de rue, 2005-07
Festival Juste Pour Rire	Miss communications	Groupe Rozon, Montréal, Animation, 2003
Bonne nuit m'man	Jessie Cates	de Marsha Norman, m.e.s.: Danielle Fichaud , Monument national, 2003
L'aventure de l'Espadon	Brigitte	création de Stéphane Hogue, m.e.s.: Stéphan Perreault , TNM, 2001
Lettres de voyages	Lectrice	m.e.l.: Patrice Coquereau , Les Éternels pigistes, La Licorne, 2000

EXPÉRIENCES CONNEXES ET INTÉRÊTS

Réplique lors d'auditions pour l'agence de casting GROS PLAN – 2006 à aujourd'hui

Institut National de l'Image et du Son (INIS) – plusieurs cours métrages – 2004 à aujourd'hui

Hôpital Ste-Justine - Écos (simulations) – 2003 à 2008

Membre de la ligue d'improvisation Semi-lustrée – 2004-05

Chant (jazz, barbershop, classique) – voix mezzo-soprano

Combats (kickboxing, escrime), danse, piano, tennis, athlétisme, bowling, accents

Formation en Droit à l'Université de Montréal