



AGENT : Karine Pelletier – k.pelletier@sympatico.ca

FORMATION ET PERFECTIONNEMENT

2007	Gestion de carrière (Formation continue) UDA, Montréal
2007	Manipulation de marionnettes géantes , Théâtre Marmot marmots
2006	Atelier – Script , Prim
2005	Atelier de jeu masqué , théâtre Toutatrac
2005	D.E.C Interprétation Théâtrale , Cégep de Saint-Hyacinthe
1998-2000	D.E.C. Techniques Administratives , Cégep de Maisonneuve
1997	D.E.C. Lettres-Théâtre , Cégep Marie-Victorin

TÉLÉVISION

Un tueur si proche	Valérie, 2 ^e	Pixcom, 2005
---------------------------	-------------------------	--------------

FILM

Neiges et sortilèges	Flocon	Julie Roussel, réal. : Anthony Ferro, Théâtre Marmot Marmots/RubixMedia, Court métrage, Montréal, 2007
-----------------------------	--------	--

(Relève en tournée présentée par Loto-Québec dans quatre maisons de la culture de Montréal, 2008)
 (Sélection Officielle du Festival international du film pour enfant de Montréal, 2008)
 (Sélection Officielle du Festival international en Abitibi-Témiscamingue, 2007)

THÉÂTRE

Souris	Comptable agréable, 1er	Marylène Breault, T. Marmot Marmots, Fête du livre bibli. Frontenac, 2008
Le Roi des Souris	Rôles multiples	M.e.s. Marylène Breault, Théâtre Marmot Marmots – ONF, Montréal, 2007
Diaboundao	Lion et Arbre, 2e	M.e.s. Marylène Breault, Théâtre Marmot Marmots – ONF, Montréal, 2007
Fragment d'elles-mêmes	Martha, 1er	Lecture publique, Montréal, 2007
Le Sang	La jeune femme, 1er	Sergi Belbel, m.e.s. Jacques Rossi, T. Prospéro, Les Vire-Langues Sales, 2006

RÔLES TENUS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE ST-HYACINTHE

Les Troyennes	Cassandra	Euripide, adaptation J-P Sartre	m.e.s. Frédéric Dubois	2005
Les Gars d'à côté	Sheila	Tom Griffin	m.e.s. Jacques Rossi	2005
L'Île des chèvres	Silvia	Ugo Betti	m.e.s. Jacques Rossi	2005
La Princesse Turandot	Tartaglia	Gozzi, adapt. de Hugo Bélanger	m.e.s. Hugo Bélanger	2004
Acidité 2004	1ers rôles multiples	Auteurs contemporains	m.e.s. Manon Lussier	2004
Le Malentendu	Martha	Albert Camus	m.e.s. Odette Guimond	2004
Les Larmes amères				
de Petra von Kant	Karin Thimm	Rainer Werner Fassbinder	m.e.s. Jean-Guy Viau	2001
Le Temps et la chambre	Marie	Botho Strauss	m.e.s. Jean-Guy Viau	2001
Le Songe d'une nuit d'été	Hermia et Titania	William Shakespeare	m.e.s. Marie-D. Daudelin	2001
Ce fou de Platonov	Sacha	Anton Tchekhov	m.e.s. Diane Ouimet	2001

NARRATION PUBLICITÉS RADIO ET TÉLÉVISION

Caisses Populaires de l'Abitibi-Témiscamingue	Narratrice	TMR Communications	2004 à ce jour
Aux Greniers des Saveurs	Narratrice	TMR Communications, Val d'Or,	2004

HABILETÉS CONNEXES ET INTÉRÊTS

Création collective des Vire-Langues Sales, Lucille, présentée au Festival de théâtre de rue de Shawinigan, 2004.
Le Lieu commun, Florence et la vieille, François Archambault, troupe amateur, Cégep Marie-Victorin, 1997.
Baby doll, Baby doll, Tennessee Williams, m.e.s. de Pierre Brodeur, Cégep Marie-Victorin, 1996.
L'École des femmes, Agnès, Molière, m.e.s. de Pierre Brodeur, Cégep Marie-Victorin, 1995.
 Projet à venir : *Anesthésie Globale*, Alexandre Lefebvre – 7 avril au 2 mai 2009, **Assistance à la mise en scène**, M.e.s. Marie-ève Gagnon – Tsunami Théâtre – Théâtre Prospéro

Musique: chant - soprano

Loisirs/sports: Danse, natation

Intérêts: Voyages, musique, littérature, écriture, cinéma, photographie, création et télévision.
 Conduite manuelle et automatique