



Marianne Moisan

INTERPRÉTATION	ÉCRITURE
CONFÉRENCE & ANIMATION	HUMOUR
VOIX	MISE EN SCÈNE

Yeux: Pers
Cheveux: Châtains
Grandeur: 5'5"

Langues: Français & Anglais
(accent)

Origine ethnique: Canadienne
AFFILIATION(S): UDA 687685
CEAD : membre active

Formation

Diplômée de École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx

1999

Télévision - Cinéma

AGENT : KARINE PELLETIER

info@agencekp.com

LIEN FATAL 2	1er rôle / Reconstitution	Chantal Limoges / Amalga créations télé inc. / Canal D	2016
30 VIES	2e rôle / Trav. sociale	Mariloup Wolf / Fabienne Larouche (Aetios) / Radio-Can.	2014
UNITÉ 9	2e rôle / Infirmière	J.-P. Duval / Fabienne Larouche (Aetios) / Radio-Can.	2014
R-FORCE	Animatrice principale	Éric Blouin, Lise Dalpé / Swann Prod. / Vrak TV	2004-2007
FRANÇOIS EN SERIES II	1er rôle / La gentille en elle	Jean-François Asselin / Axiom	2006
LES INVINCIBLES	1er rôle / Karine	Jean-François Rivard / Casablanca	2005
450 CHEMIN DU GOLF	1er rôle	André Guérard / Productions Vendôme II / TQS	2004
RUPTURE	1er rôle	Jean-Antoine Charest / Court métrage	2004
WATATATOW	1er rôle régulier / Maya	Michel Berthiaume / Vivavision	2001-2003
HOMMES EN QUARANTAINE	1er rôle / Sarah	Stéphane Lapointe	2003
NOVEMBRE	1er rôle	Pascal Robitaille / Long métrage expérimental	2003
TÉLÉPOMME	1er rôle	Martin Laroche / Court métrage	2001
DEUX FRÈRES	2e rôle / Sarah	Louis Choquette / Cirrus Productions	2000-2001
RADIO ENFER V	1er rôle / La fée	François Jobin / Téléaction	2000

Théâtre

ZOZO ET LE TEMPS	1 ^{er} rôle (Solo)	MES Marianne Moisan / Théâtre du Grand Baobab	Création en cours
HÊTRE	1 ^{er} rôle / La femme	MES Lilie Bergeron / Théâtre Du Double signe	2015
UNE CHANCE QU'ON S'AIME !	1 ^{er} rôle / Julie	MES Denis Brassard / Théâtre Marcellin-Ch.	2009
L'HOMME EST UN ORIGINAL	1 ^{er} rôle / Blondie et Julie	MES Marianne Moisan / Théâtre La Chapelle	2006
WAITER !	1 ^{er} rôle / Marie	MES Gilbert Dumas / Théâtre De l'Écluse	2004
MÉTIER NON-TRAD.	1 ^{er} rôle / Rôles multiples	MES Geneviève Lavigne / Théâtre Compulsif	2002 - 2003
COMMENT DEVENIR PARFAIT...	1 ^{er} rôle / Annick	MES Amélie Bernard / Théâtre des Trois Petits Points	1999 - 2003
LE MISANTHROPE	1 ^{er} rôle / Eliante	MES Françoise Faucher / Théâtre Denise Pelletier	2002
POT POURRI	1 ^{er} rôle / Justine	MES François Bienvenue / Théâtre du Double Signe	2001
LA SURPRISE	1 ^{er} rôle / Virginie	MES Louis Lalande / Théâtre Le Chanteclerc	2000
LES INTERMÈDES	1 ^{er} rôle / Junita	MES Ghyslaine Filion / Centre national des arts (Ottawa)	1999

Publicité

*Liste disponible sur demande

Animation

R-FORCE	Animatrice / Télé	Swann Prod. / Vrak TV	2004-2007
----------------	-------------------	-----------------------	-----------

Nomination aux Géméaux 2007 et 2008

Aptitudes connexes

Voix, doublage, surimpression vocale, narration, pubs, vidéos corporatifs, animation (télé, scène, événements), chroniqueuse, mise en scène, réalisation, direction d'acteurs et coaching, écriture (théâtre, scénarisation), direction artistique, gestion de projets (coordination), enseignement des arts, animation d'ateliers, médiation culturelle, porte-parole, présidence d'honneur, événements spéciaux, conférences de presse, marionnettiste, jeu masqué et clownesque, maquillage artistique, danse, sports (natation, vélo, badminton, etc.), cuisine.



Marianne Moisan