



Joëlle BOURDON

INTERPRÉTATION

VOIX

Yeux : **Bleus**

Cheveux : **Bruns**

Grandeur : **5'3"**

Poids : **125 lbs**

Langue : **Français**

AFFILIATION : **UDA 872 997**

AGENTE : KARINE PELLETIER

info@agencekp.com

Théâtre

LA TRAJECTOIRE DES CONFETTIS	1 ^{er} rôle : Rosamund	MES. Danielle Le Saux-Farmer	2025
TOOTSIE	1 ^{er} rôle : Sandy	MES. Alexis Pitkevitch	2024-2025
LA MELODIE DU BONHEUR	1 ^{er} rôle : La Baronne	MES. Grégory Charles / Albert Rousseau	2023
ROLANDE ROLAND	1 ^{er} rôle : Rolande Roland	MES. Marie-Hélène Gendreau/Théâtre Gros Mécano	2023
LES IDEES LUMIERE	1 ^{er} rôle : Miléva	MES. Jean-Philippe Joubert/Tournée	2022
LA PAIX DES FEMMES	1 ^{er} rôle : Marion	MES. Véronique Coté / Théâtre de la Bordée	2022
L'AVENTURE TRES SPECIALE DE CARRIE MATILDA DORE	1 ^{er} rôle : Anémone/musicienne	MES. Nicolas Drolet / Ville de Québec	2021
LE GARS DE QUEBEC	1 ^{er} rôle : Marie-Antoine	MES. Michel Nadeau / Théâtre de la Bordée	2020
L'HOMME DE LA MANCHA	2 ^e rôle : Fermina et Antonia	MES. René-Richard Cyr/Théâtre du Rideau Vert	2019
ANTIGONE	2 ^e rôle : Jumelle 1	MES. Olivier Arteau/Théâtre du Trident	2019
BEU-BYE 18 (17-16-15-14)	1 ^{er} rôle : divers personnages	MES. Lucien Ratio/Théâtre de la Bordée	2018
PROJET BBQ/GROSSE TARTE	1 ^{er} rôle : Joëlle	MES. Claude Breton/Carrefour int. de théâtre	2017
LE PLACARD	1 ^{er} rôle : Ariane	MES. Nicolas Létourneau/Petit Champlain	2017
GRACE	1 ^{er} rôle : Sarah	MES. C-E.Beaulne/Théâtre Périscope	2016
POISON D'AVRIL	1 ^{er} rôle	MES. Nicolas Létourneau/Théâtre de la Dam-en-terre	2014
ARLEQUIN VALET DE DEUX MAITRES	2 ^e rôle : Smeraldina	MES. Jacques Leblanc/Théâtre de la Bordée	2014
CORONADO	1 ^{er} rôle : Gina	MES. C-É Beaulne/Théâtre Premier acte	2013
LA GUERRE DES TUQUES	1 ^{er} rôle : Francois les Lunettes	MES. Fabien Cloutier/ Musée des Beaux-Arts	2013
LES BARONNETTES	1 ^{er} rôle : Gigi	MES. Olivier Berthiaume	2013
LE CABARET PERDU	1 ^{er} rôle : Marie-Ange	MES. Richard Aubé/Expo Québec	2013
LE BRAS CANADIEN ET AUTRES VANITES	1 ^{er} rôle : La chanteuse	MES. Fabien Cloutier/ Des miettes dans la caboche	2013
SACRIFICE	1 ^{er} rôle : divers personnages	MES. Fabien Cloutier/ Café Cléopâtre Zoofest	2012
LES QUATRE FILLES DU DR MARCH	1 ^{er} rôle : Amy	MES. Robert Marien/Théâtre de la Bordée	2012
OPERA DE QUAT'SOUS	2 ^e rôle : Suki	MES. Martin Genest/Théâtre du Trident	2011
ÉCUME	1 ^{er} rôle : Morgane	MES. Anne-Marie White/ Théâtre du Trillium	2011
THEATRE SANS ANIMAUX	Divers rôles	MES. Vincent Champoux/ Théâtre Dreamteam	2010

Télévision – Cinéma

LE LIVRE DES ENFANTS DU MONDE	Isabelle, 1er rôle	Réal. Thierry Bouffard	2018
LEO	Escorte, 2e rôle	Réal. Jean-François Chagnon	2018
LES AVENTURES DU PHARMACHIEN	Alice, 1er rôle	Réal. Pierre-Luc Gosselin	2017
LE REGNE DE LA BEAUTE	Femme, 2e rôle	Réal. Denys Arcand	2013
LA CHAMBRE NOIRE	Emmanuelle, 1er rôle	Réal. François Aubry	2009

Publicité

Plusieurs expériences en voix pour diverse publicités. Détails sur demande.

Direction vocale & Mise en scène

SURVEILLÉE ET PUNIE	Théâtre du Trident	2025
REVUE MUSICALE	CÉGEP de Sainte-Foy	2020 à aujourd'hui
DIVERSES COMEDIES MUSICALES	Maîtrise des petits chanteurs de Québec	2019 à aujourd'hui
SPECTACLES MUSICAUX	Campus Notre-Dame de Foy	2016-2023
LES BARONNETTES	MES Olivier Berthiaume	2016-2018
BEAUCOUP DE SELFIES POUR RIEN	MES Maxime Robin (Cégep Ste-Foy)	2015
FORREST GUMP	MES Maxime Robin (Cégep Ste-Foy)	2014
LA BELLE ET LA BETE	MES Maxime Robin (Cégep Ste-Foy)	2013

Formation

EMT ESTILL VOICE TRAINING	2020
A-EMT ESTILL VOICE TRAINING	2018
EPF ESTILL VOICE TRAINING	2017
DIPLOME DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUEBEC	2009
DEC EN MUSIQUE PROFIL CHANT CLASSIQUE DE YOLANDE PARENT	2005
AUTRES FORMATIONS :	
▪ FORMATION PRIVÉE EN VIOLON (SIX ANS)	
▪ FORMATION PRIVÉE EN PIANO (HUIT ANS)	
▪ FORMATION PRIVÉE EN CHANT POPULAIRE (CINQ ANS)	
▪ PLUS DE CINQ ANS EN ENSEIGNEMENT DU CHANT TOUT STYLE CONFONDU	

Aptitudes connexes

VOIX : soprano, piano classique, violon, permis de conduire classe 5, aptitudes en service.



Joëlle Bourdon